6. POINTS CLÉS ET DOCUMENTS CONSULTABLES

Dans le champ de l'innovation sociale, il n'est jamais simple de tirer des enseignements généralisables à partir d'une expérience pionnière unique. Les atouts et facteurs de succès recensés ci-dessous ne sauraient donc être pris pour automatiquement réplicables. Identifiés par les porteurs du projet comme spécialement déterminants pour sa dimension participative et inclusive, ils visent simplement à rendre attentif à quelques points et processus, à stimuler la réflexion et, autant que possible, à inspirer des pistes fructueuses pour la réalisation d'autres habitats participatifs et inclusifs.

RAPPEL DES OBJECTIFS CLÉS DU PROJET

- Offrir un lieu de vie et d'habitation permettant une mixité inclusive, disposant d'espaces communs propices au bien vivre ensemble et performant en matière d'accessibilité universelle.
- Mettre en place un collectif et des fonctionnements inclusifs permettant la cogestion du lieu par l'ensemble des personnes et entités concernées.
- Favoriser par l'autonomisation la participation sociale des bénéficiaires d'Ensemble, dont en particulier la participation à la vie du lieu, ainsi qu'aux décisions et responsabilités en rapport.

ATOUTS PRÉSENTS AU DÉPART

- **Contexte**.
  Le cadre légal et les politiques publiques sont propices à la désinstitutionnalisation et à la diversification des prestations socio-éducatives en faveur des personnes en situation de handicap (HETS 2022-2).
- **Expertise**.
  Le partenariat Codha-Ensemble associe des compétences particulièrement poussées, d'une part en matière d'habitat participatif et associatif, d'autre part en matière d'accompagnement de personnes en situation de handicap.
- **Motivation**.
  Le projet constitue un défi hautement mobilisateur et une opportunité exceptionnelle, autant pour la fondation Ensemble que pour la Codha. L'engagement des partenaires témoigne d'une volonté forte et constante.
- **Destinataires potentiels**.
  Le nombre relativement élevé des coopératrices et coopérateurs de la Codha ainsi que des bénéficiaires d'Ensemble renforce les chances de trouver suffisamment de personnes prêtes à s'installer dans l'habitat projeté et à contribuer à sa vocation inclusive.
- **Modèle d'habitat participatif**.
  Le modèle d'habitat participatif et associatif développé par la Codha pour ses réalisations habituelles apparaît dès le départ comme adaptable au projet des Sureaux.

FACTEURS DE SUCCÈS POUR LA DÉMARCHE PARTICIPATIVE

- **Dialogue entre les co-porteurs de la participation**. Les tensions, inévitables, sont un risque pour tout projet mené en commun. Dans le cas des partenaires Codha et fondation Ensemble, la présence du médiateur a facilité l'écoute et la compréhension mutuelles.
- **Constitution du groupe de futures habitantes et futurs habitants**. Les candidates et candidats ainsi que leur entourage doivent pouvoir s'informer, partager leurs craintes et se retirer à tout moment. Aux Sureaux, la démarche participative a constitué à cet égard un temps d'essai et d'échange particulièrement précieux. Lancée très en amont de l'emménagement, et toujours ouverte à l'entourage, la démarche a permis à chacune et à chacun d'éprouver sa capacité et son envie de s'impliquer dans l'aventure. Le défi était d'assurer à tout le monde la possibilité d'un engagement éclairé – condition nécessaire pour arriver collectivement à une mixité choisie et non subie.

- **Conception et pilotage de la participation**. Dans le cas d'un habitat se donnant des ambitions élevées en matière d'inclusion, de co-conception et de cogestion, la démarche participative doit entre autres : aider à l'implication éclairée de chacune et chacun ; aider à l'apprentissage du vivre ensemble ; et permettre la construction d'un collectif apte à intégrer toute personne avec ses différences. Pour les Sureaux, la Codha et la fondation Ensemble ont créé un « groupe participation » réunissant des spécialistes de disciplines complémentaires. Faute d'un modèle auquel se référer pour concevoir et piloter la démarche participative, le groupe a misé sur l'attention aux futures habitantes et futurs habitants, et a privilégié l'agilité, l'intelligence collective et l'empirisme comme principes méthodologiques. Les facteurs de succès que recense ce chapitre découlent en grande partie de cette approche souple et pragmatique. Enfin, la durée de l'accompagnement prodigué par le groupe participation constitue aussi une spécificité. Le mandat du groupe ne se termine qu'au moment où l'association des Sureaux est prête à veiller elle-même aux ambitions d'inclusion et de prise en charge partagées des responsabilités relatives à l'habitat et au vivre ensemble.
- **Construction des liens et plaisir d'être partie prenante**. Pour tisser des liens, il faut pouvoir vivre avec plaisir des échanges à la fois actifs et suffisamment nombreux. Le temps, la progression et les objets de la participation doivent être pensés dans ce but. Comme levier de rapprochement entre ses participantes et participants, la démarche des Sureaux a ainsi parié sur des moments incitatifs de trois types : des moments d'expérimentation de situations fictives d'interaction ; des moments répétés de « faire ensemble » ; des moments actifs de célébration. Cette approche a créé des bases solides pour le collectif et le vivre ensemble, cela avant même l'emménagement et le quotidien de la vie sur place.

- **Compréhension des enjeux et expression des positions**. Des outils et stratégies de communication sont indispensables pour favoriser des échanges collectifs respectueux des différences et aussi peu discriminants que possible. Aux Sureaux, les ateliers participatifs consacrés à la couleur et aux matériaux ont constitué un exemple en la matière. En recourant à l'approche sensible et à l'expression des ressentis au moyen de pictogrammes, ils se sont distingués par une accessibilité et des modalités décisionnelles convenant parfaitement à chacune et à chacun. Dans d'autres cas, l'optimalité des échanges a été atteinte grâce à la médiation experte du personnel d'accompagnement et à la production de documents FALC – Facile à Lire et à Comprendre.
- **Ancrage au lieu**. Voir progresser la construction de son futur lieu de vie est une expérience émotionnelle forte que peu de personnes ont la chance de vivre. On peut se projeter, se réjouir, apprivoiser et s'approprier graduellement le chez soi à venir. Aux Sureaux, pour favoriser ce cheminement intérieur structurant, les ateliers participatifs se sont déroulés sur place aussi souvent que possible. Parmi les conteneurs des ouvriers et de la direction des travaux, un « espace chantier » a été prévu à cet effet. Le dispositif a également permis de beaux échanges avec les personnes travaillant à la construction.
- **Implication et réceptivité des architectes**. Quand il s'agit de mixité, d'espaces partagés et d'inclusion de personnes en situation de handicap, le bâti doit pouvoir apporter des solutions fines à de très nombreuses questions. Pour l'élaboration de telles solutions, l'appui d'experts est important. Mais c'est aussi en sollicitant les destinataires que les architectes peuvent donner à leur projet toute sa justesse. Dans le cadre de la démarche participative des Sureaux, les architectes ont ainsi été particulièrement présentes et à l'écoute de chacune et chacun. Leur implication et leur réceptivité ont permis d'ajuster le projet, parfois jusqu'à des éléments apparemment anodins mais essentiels pour le bien-être des personnes directement concernées.

- **Moyens financiers**. Une démarche participative pilote requiert nécessairement des moyens à la hauteur de ses ambitions. Aux Sureaux, elle a nécessité des recherches de fonds spécifiques. Les fonds ainsi mobilisés ont permis de lui assurer des conditions parfaites.

REMERCIEMENTS

Toutes et tous ont rendu l'aventure possible.

Bien sûr : les habitantes et habitants de la Codha et d'Ensemble ; les parents et familles ; les collaboratrice·eur·s d'Ensemble et de l'association Les Sureaux.

Pour le projet : la fondation Ensemble et la Codha, et les personnes sources: Jérôme Laederach et Eric Rossiaud

Pour la construction : le bureau Liengme Mechkat architectes SARL et sa très précieuse équipe ; les entreprises du bâtiment et les ouvriers.

Pour la participation : Jérôme Gaudin, facilitateur psychologue et écrivain, dont l'accompagnement dans le « mélange des cultures » et les conseils ont été précieux tout au long du processus ; les membres du « groupe participation » dont l'engagement a été sans faille – Véronique Auguste, Mario Avila, Karine Fournier, Jérôme Gaudin, Stéphanie Guibentif, Odile Lacour, Jérôme Laederach, Daniela Liengme, Laura Mechkat, Joël Rochat.

Pour les mandats spécialisés : Canopée – Rémi Heijn, aménagements extérieurs ; Carré Mambo, éclairage ; Le Caméléon / Théâtre de l'opprimé, animation de séances participatives clés ; Id-Geo, accessibilité universelle ; Inroom – Geneviève Héritier, colorimétrie et signalétique ; Racines Urbaines – Muriel Passerat-Thévoz et les ouvriers de la construction, potager de chantier ; Waniouchka Production, captation et production des capsules sonores. Guillaume Frédéric, chef cuisinier à la fondation Ensemble, et son équipe. Cette publication n'aurait pas pu exister sans le soutien du BFEH (Bureau fédéral de l'égalité pour les personnes handicapées).

Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Bureau fédéral de l'égalité pour les personnes handicapées BFEH

DOCUMENTS CONSULTABLES SUR HTTPS://LESSUREAUX.CH

La publication en version pdf

- *LES SUREAUX, Histoire d'un habitat participatif et inclusif.*
  Coédition Codha - fondation Ensemble - association Les Sureaux. Novembre 2023

Les études

- HETS 2022-1. Création de l'association d'habitant·es « Les Sureaux » in *Description et analyse de pratiques relatives à la mise en œuvre de la CDPH en Romandie. La perspective des prestataires de services pour personnes en situation de handicap* ; recherche codirigée par Manon Masse et Charles Gaucher en collaboration avec Nina Richard et Chiara Scarfalloto.
  Édition HETS-Ge, 29 août 2022
- HETS 2022-2. *Type d'habitat et participation sociale des personnes ayant une déficience intellectuelle* ; recherche codirigée par Yves Delessert et Manon Masse en collaboration avec Chloé Souesme-Faehndrich, Anne-Laure Spitsas et Yann Wächter.
  Coédition HETS-Ge - fondation Ensemble – Codha, décembre 2022

Statuts de l'association Les Sureaux et autres documents

- Statuts de l'association
- Statuts de l'association (règles de l'Association). Document FALC
- Règlement de la salle commune des Sureaux. Document FALC
  - Affiche « Chemins d'activités » placée à l'entrée des deux bâtiments
  - « Je vote à l'Assemblée des Sureaux » du 17 octobre 2022. Support FALC
  - « Je vote à l'Assemblée des Sureaux » du 14 décembre 2022. Support FALC
  - Contrat de gestion associative entre la Codha et l'association Les Sureaux
  - Cahier des charges de la coordination d'Immeubles

Archives vidéo et sonores

- Divers fichiers audio produits par Waniouchka Production sous la direction de la Codha
- Divers fichiers vidéo produits par l'Espace Entreprise sous la direction de la fondation Ensemble

Dossiers de recherche de fonds

- Formulaire de requête BFEH, 2019
- Rapport intermédiaire BFEH
- Concept annexé au formulaire de requête BFEH, 2019

Concours

- Dossier pour le concours du jubilé de coopératives d'habitation Suisse, 2019
- Poster annexé au dossier de concours du jubilé de coopératives d'habitation Suisse, 2019

Articles de presse

- Le Chênois 12-2022 / Inauguration des Sureaux : réinventer le vivre ensemble, en favorisant la mixité et l'inclusion de personnes en situation de handicap
- Le Courrier 24.10.2022 / Une communauté pas comme les autres
- Magazine ARTISET 02-2023 / Oser prendre des risques, quitte à se tromper
- Magazine Insieme 12-2022 / Les Sureaux, un concept qui renverse les paradigmes
- Tribune de Genève 30.09.2022 / Inclusion sociale à tous les étages dans un immeuble innovant

IMPRESSUM

Auteurs-éditeurs :	Codha, fondation Ensemble, association Les Sureaux
Rédaction :	Philippe Solms
Suivi :	Véronique Auguste, Natalie Geluk, Isabelle Goudal, Stéphanie Guibentif, Jérôme Laederach, Jean Larvego, Joël Rochat
Parution :	Genève, janvier 2024
Site et contact :	https://lessureaux.ch ; lessureaux@fondation-ensemble.ch
Crédits photos :	Codha, fondation Ensemble, association Les Sureaux, Johannes Marburg (photos d'architecture) www.johannesmarburg.com Henri Porteboeuf (photos de l'inauguration) h.porteboeuf@gmail.com
Crédits Illustrations :	Georges, Michel, William, Rodrigo, Julien, Michael
Graphisme :	Stéphane Ohanessian I www.plusdegraphisme.com
Impression :	Imprimerie Atar Roto Presse SA, Genève
Tirage :	1'000 exemplaires sur papier Nautilus SuperWhite recyclé 100%

Droits de reproduction et diffusion limités.
Licence Creative Commons by-nc-nd.

Attribution
Pas d'utilisation commerciale
Pas de modification

myclimate neutral imprimée
myclimate.org/01-23-454870

RECYCLÉ
Papier fait à partir de matériaux recyclés
FSC® C154575